

Implementación de Modelos de Evaluación de Aprendizajes de Lectura y escritura en el nivel superior. Caso unidad Académica de Contaduría y Administración, Extensión Sur

Lourdes Barrón & Miguel Calvillo

L. Barrón & M. Calvillo
Universidad Autónoma de Nayarit Ciudad de la Cultura Amado Nervo Boulevard Tepic-Xalisco S/N C.P. 63190 Tepic,
Nayarit. México.

J. Peña, S. González, (eds.). Ciencias de la Docencia Universitaria. Proceedings-©ECORFAN-México, Nayarit, 2015.

Resumen

It is important to reflect on the need in the student population to maintain an adequate level of performance in the area of reading and writing through thinking skills because university students have a backlog of skills to cope properly. It is vital that we continue to strengthen the university level and evaluating these educational practices and in our daily lives we see deficiencies in a large number of students. In a competency evaluation system, evaluators make judgments on the evidence obtained from various learning activities that define whether or not a student reaches the requirements of a set of indicators. A skills assessment assumes possible indicators that can be set to achieve by students, different evaluation activities may reflect the same indicators and evaluators can produce reliable and valid results of learning about these judgments. Thinking skills used to survive in the everyday world, it has seen a social function and thus it is important that the student not step aside. It should improve practices in evaluation of learning reading skills and writers implementing a model that considers the qualitative and the quantitative, describing the achievements and difficulties of students. By implementing this model which conceives of evaluation as part of the study process and relies heavily on observation and recording of information by the teacher during development activities, facilitating the incorporation of the evaluation plan for competence since it simplifies design evaluation by teachers and provides an accessible tool for students and teachers. Assume the responsibilities as a model for improving the quality of education and not as a panacea for all educational problems, if not, as a component of human formation.

Introducción

Uno de los factores de motivación más relevantes para el aprendizaje, es la evaluación. Esto les permite a los estudiantes tener la oportunidad de conocer cuáles son sus resultados en lo que se refiere al ¿Qué? y el ¿Cómo? se ha aprendido. Los docentes deben ser promotores e incentivar a los estudiantes de nuevas formas de crear, interpretar, cuestionar, transformar y distribuir el conocimiento, analizar y diferenciar la información relevante de aquella que no lo es, de transformarla, relacionarla con otros conocimientos, aplicar nuevas situaciones, razonar y aprender.

Para cumplir favorablemente con los desafíos actuales se requiere de docentes profesionales comprometidos, capaces de poner en práctica estrategias innovadoras, mejorando el desarrollo de habilidades, proporcionando los medios para un mejor desarrollo integral de los estudiantes. En la siguiente propuesta se hace una reflexión acerca de la necesidad en la población de mantener un adecuado nivel de desempeño en el área de lectura, escritura y matemáticas, a través de las habilidades del pensamiento, debido a que los jóvenes presentan un rezago en las habilidades para desenvolverse de forma adecuada en esta área el cual viene muy marcado desde el nivel primaria; aunque esta falta de habilidades no se observa en calificaciones, se manifiesta en desconocimiento en grados superiores. Con la finalidad de cumplir con los objetivos establecidos se constituye la siguiente investigación para evaluar la necesidad de implementar un modelo de evaluación para las competencias lecto-escritoras a través del desarrollo de habilidades del pensamiento teniendo un enfoque didáctico basado en competencias. Se debe evaluar para aprender. “La evaluación formativa se efectúa en el curso de la actividad y tiende a apreciar el progreso logrado por el alumno y a comprender la naturaleza de las dificultades que encuentra durante un aprendizaje; tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar el avance del alumno y se funda en parte en la autoevaluación” (Denyer, 2007).

13 Marco teórico

La Ley General de Educación establece en su artículo 50 que la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y en lo general del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio.

Es importante buscar una herramienta fundamental la Evaluación y la autoevaluación ¿Qué actividades de seguimiento podemos establecer para el logro de los aprendizajes de los alumnos? El acuerdo secretarial 696 establece las normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación de la educación básica nos dice que atendiendo a las mejores prácticas en materia de evaluación de aprendizajes se ha determinado implementar un modelo que considere lo cualitativo y lo cuantitativo, que describa los logros y dificultades de los alumnos a la vez que asigne una calificación numérica. Este modelo concibe a la evaluación como parte del proceso de estudio y se apoya fuertemente en la observación y registro de información por parte del docente durante el desarrollo de actividades.

Algunos puntos que trata son:

- Que el docente planifique actividades para que el alumno estudie y aprenda.
- Que se tomen en cuenta los procesos de aprendizaje, no solo los resultados.
- Que consideren las necesidades específicas de los alumnos y de los contextos en que se desarrollan.
- Que se fortalezca la colaboración entre docentes y alumnos.

La investigación que se llevará a cabo, da la pauta para realizar un análisis teórico y las aportaciones de varios autores acerca del tema, así mismo con este trabajo se planea aportar, de acuerdo a la investigación que se realizará, una propuesta directa sobre implementar un modelo de evaluación para las competencias lecto-escritoras a través del desarrollo de habilidades del pensamiento, el caso de la Unidad Académica de Contaduría y Administración de Ahuacatlán.

La evaluación educativa ha tenido un importante auge de investigación en las últimas décadas, cada vez es más común centrar en gran medida el tema de estudio en las diferentes formas o estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios. Por lo que es relevante que tanto el profesorado como los estudiantes de un programa de licenciatura puedan desarrollar habilidades del pensamiento y llegar a alcanzar competencias de un pensamiento crítico. Así mismo cuando hablamos de educación basada en competencias, Fernández (2010) señala que este es un modelo que conjuga dos teorías sobre la educación, siendo estas el cognitivismo y el constructivismo.

Silva y Sánchez (2006) opinan que el pensamiento crítico ha sido considerado como una de las metas de enseñanza más importantes para las instituciones de educación superior. Para la mayoría de los investigadores y expertos en el área, el pensamiento crítico implica niveles de pensamiento superior y el rol de los profesores ha sido considerado central en este proceso. El pensamiento crítico se ha relacionado con el juicio reflexivo, la resolución de problemas, el pensamiento lógico, la toma de decisiones y el método científico.

A través del enfoque por competencias, se propone desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes orientados a resolver situaciones inéditas, insuficientemente presentes en los sistemas escolares actuales. Las competencias, se afirma, subsumen las inteligencias múltiples y aúnan el conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal con sentido global y aplicativo (Cano, 2005).

Por lo que Fernández (2010) menciona que la evaluación en la formación por competencias se escalona en un continuo aprendizaje evaluación. De este modo, las actividades para el aprendizaje y la evaluación son similares. Sin embargo las actividades de evaluación evolucionan y se modifican según el grado de aprendizaje de una competencia.

Las competencias representan un potencial para el comportamiento y no el comportamiento en sí. Si en realidad las competencias se ponen en práctica o no, depende de las circunstancias (Struyven y De Meyst, 2010).

La evaluación por competencias ofrece nuevas oportunidades a los estudiantes al generar entornos significativos de aprendizaje que acercan sus experiencias académicas al mundo profesional, y donde pueden desarrollar una serie de capacidades integradas y orientadas a la acción, con el objetivo de ser capaces de resolver problemas prácticos o enfrentarse a situaciones auténticas. Estas competencias están compuestas por un conjunto de estructuras de conocimiento, así como habilidades cognitivas, interactivas y afectivas, actitudes y valores, que son necesarias para la ejecución de tareas, la solución de problemas y un desempeño eficaz en una determinada profesión, organización, posición o rol (Wesselink, Lans, Mulder y Biemans, 2003).

Las habilidades de pensamiento sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano, tienen una función social y visto de esta manera es importante que el estudiante no las haga a un lado. Las habilidades básicas del pensamiento se ven como un puente para las habilidades analíticas; es decir, deben servir de apoyo para comenzar a precisar algunas cuestiones de las habilidades analíticas de pensamiento, observación, comparación, relación, clasificación y descripción (Guevara G.2000).

13.1 Planteamiento del problema

La educación que predomina desde el jardín de niños hasta la universidad presenta una gran cantidad de información que debe memorizar, mucha de la cual parece completamente irrelevante fuera del contexto escolar. Los estudiantes olvidan mucho de lo que aprenden, y lo que logran recordar, frecuentemente no puede aplicarse a problemas y situaciones a los que se enfrentarán en el futuro y es por eso que se debe revisar permanentemente el logro de los aprendizajes de los alumnos e identificar los retos para promover la mejora.

1. ¿Cómo saber si nuestros alumnos están aplicando realmente habilidades del pensamiento?
2. ¿Cuáles son algunos ejemplos de preguntas que permiten evaluar el pensamiento y que pudieran incluirse en los exámenes?
3. ¿Cómo me ayudará a planear mis lecciones la lista en la que figuran las habilidades del pensamiento?
4. ¿Es posible evaluar el pensamiento?

Objetivo: Implementar un modelo de evaluación para las competencias lecto-escritoras a través del desarrollo de habilidades del pensamiento.

Objetivos específicos:

- Evaluar mediante un diagnóstico las habilidades existentes en cada uno de los alumnos.
- Promover y determinar un modelo de evaluación para las competencias lecto-escritoras.

13.2 Desarrollo

Al implementar este modelo el cual concibe a la evaluación como parte del proceso de estudio y se apoya fuertemente en la observación y registro de información por parte del docente durante el desarrollo de actividades. Algunos puntos que trata son:

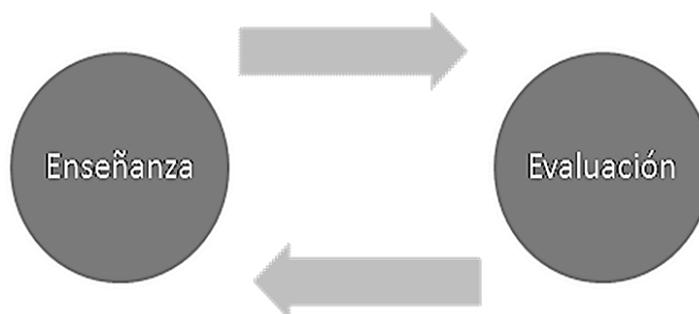
- Que el docente planifique actividades para que el alumno estudie y aprenda.
- Que se tomen en cuenta los procesos de aprendizaje, no solo los resultados.

- Que consideren las necesidades específicas de los alumnos y de los contextos en que se desarrollan.
- Que se fortalezca la colaboración entre docentes y alumnos.

¿Cómo vamos?

Midiendo nuestro progreso

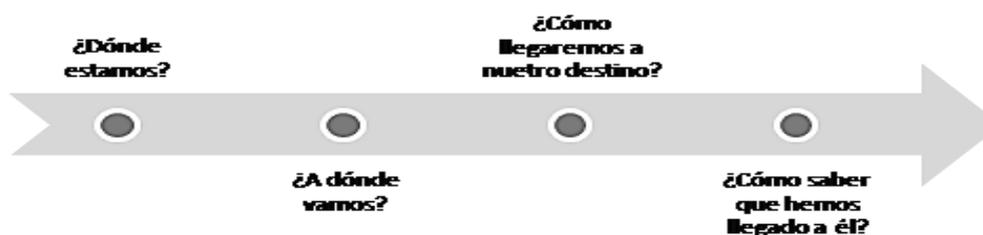
Figura 13 Enseñanza y evaluación



Fuente: Construcción del autor

Rango y secuencia: Es lo que nos ayuda a dar respuesta a las preguntas con que se inicia este apartado. Cuando elaboramos nuestra planeación necesitamos saber qué vamos a enseñar, cuando lo enseñaremos y, lo que es más importante aún necesitamos saber qué tan bien los alumnos han aprendido y retenido la información.

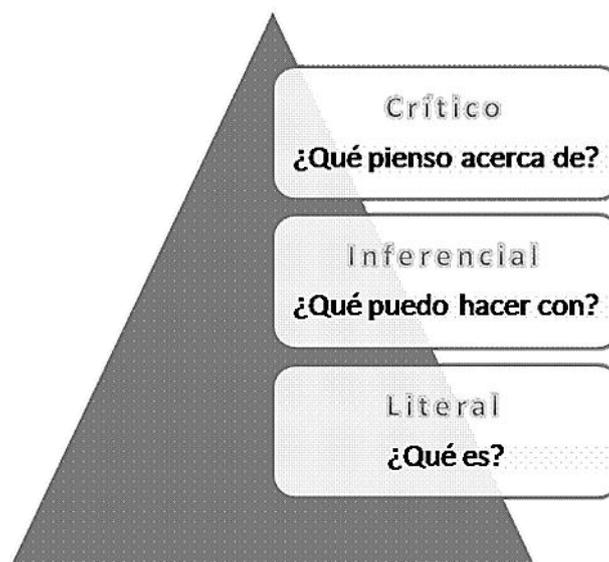
Figura 13.1 Rango y secuencia



El rango y secuencia configuran el itinerario a seguir en la enseñanza; nos ayudan a establecer metas y a no extraviar el camino. Si preparamos por anticipado lo que le enseñaremos a los alumnos, así como el orden en que lo haremos, ello nos permitirá estructurar con exactitud el proceso a seguir para evaluar su aprendizaje. Al apegarnos a determinado Rango y secuencia contaremos con un criterio estructurado con el cual podemos comprobar el progreso de nuestros alumnos. Semana a semana, mes con mes nos será posible evaluar continuamente su aprendizaje no menos que nuestra enseñanza. Por ejemplo si su meta al inicio de septiembre fue lograr que sus alumnos hicieran comparaciones, resúmenes y reportes acerca de dos historias leídas en clase, entonces, esto es exactamente lo que evaluará al finalizar el mes. Si sus alumnos demuestran ser competentes en esas actividades relacionadas con las dos lecturas, entonces nada le impide suponer que ellos han aprendido a utilizar estas estrategias, de modo que podría seguir adelante con las metas y el objetivo del siguiente mes. Si sus alumnos todavía no son competentes en algunas o en todas las actividades mencionadas, entonces estas continuarán presentándose y reforzándose durante el mes siguiente hasta que sean capaces de demostrar que las dominan no sólo como contenidos, sino también, como estrategias de pensamiento.

La estructura de Rango y secuencia nos permite informarnos sobre el progreso del alumno y el profesor. A continuación se presentan algunos ejemplos de lo que es un rango y la secuencia, que fue diseñado para observar el progreso de los alumnos en la adquisición de las habilidades del pensamiento a lo largo de un año escolar. El primero de los siguientes ejemplos divide en tres niveles el procesamiento de la información: literal, inferencial y crítico. En primer lugar figura el nivel literal o concreto, y las actividades que intervienen en este nivel se refieren a la recepción e identificación de la información. La siguiente sección le corresponde el nivel inferencial, donde los alumnos demuestran en qué forma aplican la información que recibieron. Por último se encuentra la sección perteneciente al pensamiento crítico.

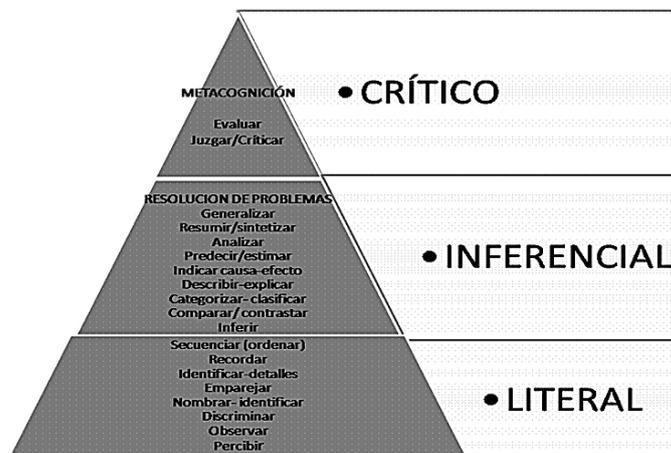
Figura 13.2



13.3 Procesamiento de la información

En el siguiente ejemplo de Rango y Secuencia se enfocan las habilidades del pensamiento, el incluyen los tres niveles de procesamiento de información: literal, inferencial y crítico. Pero las actividades aquí planteadas son solo un ejemplo el formato rango y secuencia puede adaptarse a las actividades planeadas por cada profesor así como a los planes y programas de estudio.

Figura 13.3



Rúbrica de evaluación.

El progreso del alumno se puede registrar mes con mes, desde el primero (1) hasta el (6), y hacer una evaluación al final del año (F). Se puede indicar asignar del 0 al 10, considerando el 10 si el alumno puede responder a la información en un sentido literal, inferencial o crítico. En caso de que le sea difícil o nulo para el alumno, se colocará el 0 en el espacio correspondiente. Una vez que se tenga la sumatoria, la pasamos a la siguiente tabla en donde se definirá la forma de procesar la información el alumno. De ahí podemos deducir si el alumno se encuentra en cualquiera de los tres sentidos, sumando los valores asignados y sobre eso obtener un valor considerable para su calificación.

Tabla 13 Ejemplo de rúbrica para evaluación

	LITERAL <i>RECEPCIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN. QUE ES?</i>	INFERENCIAL <i>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS. QUE PUEDO HACER CON?</i>	CRÍTICO <i>METACOGNICIÓN. QUE PIENSO ACERCA DE?</i>	OBSERVACIONES
ASPECTOS A EVALUAR	0 al 100	0 al 100	0 al 100	
ESTRATEGIA. EL ESTUDIANTE PIENSA ACERCA DE LO QUE LEE, ESCRIBE, HABLA Y ESCUCHA.				
COMPRENSIÓN. EL ESTUDIANTE COMPRENDE LO QUE LEE Y LO QUE ESCUCHA.				
LENGUAJE. EL ESTUDIANTE ELIGE CON SEGURIDAD LO QUE VA A LEER, ESCRIBIR, HABLAR Y ESCUCHAR.				
LITERARIAS. EL ESTUDIANTE LEE Y ESCRIBE POR GUSTO Y SATISFACCIÓN PROPIOS.				
EL ESTUDIANTE PUEDE LEER CON FLUIDEZ POR SI SOLO.				
SUMATORIA				

A continuación se presentan diferentes modelos que se pueden considerar para evaluar los diferentes aspectos para definir el modo en que procesa la información el alumno. Como ya se mencionó con anterioridad, estos formatos pueden cambiar debido a la materia, programas de estudio, nivel y necesidades de cada maestro. Si lo considera más práctico, se puede realizar una única evaluación en la cual se pueden considerar aspectos generales que también sirven de base para ubicar al alumno en la tabla que se presentó.

Tabla 13.1 Rango y secuencia. Habilidades del pensamiento

	1	2	3	4	5	6	F
Literal							
Inferencial							
Crítico							
Identificación							
Tema							

Características del personaje							
Idea principal							
Detalles							
Comprensión							
Comparación y contraste							
Sacar conclusiones							
Interpretar la información							
Resumir							
Predecir							
Ordenar en series							
Generalizar							
Reconocer las relaciones lógicas							
Parafrasear							
Problema-solución							
Evaluación							
Hacer juicios							
Hecho-opinión							
Punto de vista del autor							
Propaganda							
Propósito del autor							

Rango y secuencia. Habilidades de lenguaje y pensamiento

Tabla 13.2 Estrategia. El estudiante piensa acerca de lo que lee, escribe, habla y escucha

	1	2	3	4	5	6	F
Piensa antes de la lectura: Prevé							
Recuerda conocimientos previos							
Se fija propósitos							
Comprende diferentes modalidades de lectura							
Piensa durante la lectura: Verifica y pone en claro la información							
Comprende diferentes tipos de significados							
Piensa al finalizar la lectura: Repasa su comprensión.							
Responde aplicando diferentes tipos de lectura							

Tabla 13.3 Habilidades de comprensión. El estudiante comprende lo que lee y lo que escucha

	1	2	3	4	5	6	F
Identificación de la información: Elementos de la ficción y elementos de la realidad.							
Características de los personajes							
Metas de los personajes							
Ambiente							
Argumento							
Tema							
Idea principal							
Detalles							
Comprende la información: Reconoce las relaciones lógicas							
Ordena en series							
Compara/ contrasta							
Causa/efecto							

Problema/solución									
Interpreta la información									
Parafrasea									
Obtiene conclusiones									
Predice consecuencias									
Resumen									
Hace generalizaciones									
Evaluación de la información: Distingue un hecho de lo que no es									
Realidad/fantasía									
Hecho/opinión									
Hace juicios									
Propósito del autor									
Punto de vista del autor									

Tabla 13.4 Habilidades del lenguaje. El estudiante elige con seguridad lo que va a leer, escribir, hablar y escuchar

Lenguaje oral, escuchar y hablar:	1	2	3	4	5	6	F
Desarrolla habilidades para escuchar.							
Desarrolla habilidades para hablar.							
Usa formas orales del lenguaje: Conversación							
Relato de historias							
Reporte oral							
Dramatización							
Instrucciones							
Declamación							
Lectura oral/coral							
Descripción de experiencias personales							
Escribe historias (ficción-no ficción)							
Lectura dramatizada							
Chistes acertijos, anécdotas							
Entrevista							
Debate							
Lenguaje escrito. Escribir							
Escribe: Elabora un borrador (planeación)							
Escribe (composición)							
Revisa (reestructuración)							
Edita (afinación)							
Uso de la gramática							
Mecánica							
Ortografía							
Redacción final							
Usa formas del lenguaje escrito: Oraciones							
Historias							
Descripción de experiencias personales							

Cartas							
Poemas							
Reportes							
Diario							
Artículo (periódico/revista)							
Aviso/anuncio							
Biografía							
Resumen							

Tabla 13.5 Habilidades literarias. Los estudiantes leen y escriben por gusto y satisfacción propios

Reconocimientos de las formas literarias:	1	2	3	4	5	6	F
Identifica las formas de la literatura imaginativa:							
Cuento folklórico							
Novela realista							
Humor							
Historia de animales							
Fábulas							
Mitos							
Historia novelada							
Ciencia ficción							
Fantasía moderna							
Historia corta							
Leyendas							
Novelas de misterio							
Identifica las formas de la literatura no imaginativa							
Artículo informativo							
Biografía							
Autobiografía							
Ensayo							
Identifica las características y las formas de poesía							
Identifica las características del drama							
Reconoce técnicas y recursos literarios							
Diálogo							
Personificación							
Rima							
Ritmo							
Onomatopeya							
Repetición							
Símil							
Metáfora							
Humor							
Pronosticar							
Imaginar							
Dialecto							
Exageración/hipérbole							
Flash informativo							
Sátira							
Irónica							
Sarcasmo							
Simbolización							

Tabla 13.6 Habilidades del uso de la palabra. El estudiante puede leer con fluidez por sí solo

	1	2	3	4	5	6	F
Vocabulario. Significado de las palabras							
Usa palabras clave							
Comprende las relaciones entre la palabra:							
Sinónimos							
Antónimos							
Múltiples significados							
Clasificación							
Homófonos							
Homógrafos							
Lenguaje figurado							
Analogías							
Connotaciones							
Decodificación. Identificación de las palabras							
Usa la fonética para decodificar nuevas palabras:							
Consonantes iniciales							
Consonantes finales							
Diptongos							
Combinación de consonantes							
Usa el análisis estructural para decodificar nuevas palabras							
Sufijos							
Contracciones							
Palabras compuestas							
Usa el análisis contextual para decodificar nuevas palabras							
Claves contextuales							

Evaluación del alumno

Nombre: _____ Grado/Grupo _____

Materia: _____ Fecha: _____

	Valor 1 al 10	N/A
Escuchar		
Escucha mientras el maestro habla		
Escucha a sus compañeros		
Suma		
Hablar		
Participa en grupo de discusión completo		
Participa en grupo de discusión pequeño		
Hace preguntas relacionadas con el tema		
Expresa sus comentarios respecto al tema		
Suma		
Leer		
Tiene fluidez al leer		
Lee y comprende instrucciones		
Comprende y responde a:		
Preguntas a nivel literal		
Preguntas a nivel inferencial		
Preguntas a nivel crítico		
Suma		
Escribir		

Escribe oraciones completas		
Escribe con un estilo interesante y descriptivo		
Organiza y prepara reportes, historias, poemas, dramas		
Suma		
Pensar		
Aplica la información a nuevas situaciones y problemas		
Define los problemas		
Planea la solución de problemas		
Considera si la solución a un problema es la adecuada		
Suma		
Relacionar		
Aplicar sus estrategias de pensamiento y sus conocimientos en otras materias		
Aplica sus estrategias de pensamientos en situaciones de la vida real		
Suma		
Sumatoria final		

No solamente se debe orientar la enseñanza al estilo de aprendizaje predominante de los estudiantes sino que se recomienda utilizar estrategias instruccionales mediante las cuales el estudiante vaya adquiriendo un equilibrio en su forma de aprender (Kolb, 1984), de manera que aprenda a aprender de diversos modos. Por consiguiente, el compromiso de los docentes es hacer accesible a los estudiantes modelos y estrategias con las cuales estos puedan desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan acceder por diversas vías al conocimiento. Ayudarles a desarrollar nuevos estilos que complementen los que ya poseen se convierte en una tarea importante para el docente; con esto podrá capitalizar sus capacidades a la vez que podrá compensar sus debilidades.

13.4 Metodología empleada

La metodología que se utilizó para realizar el trabajo, es una serie de investigaciones tanto de campo como teóricas que se han realizado desde el nivel básico hasta el nivel superior para lo cual se ha buscado información de varios autores, desde lo que marca la SEP y ligándolo al nivel superior con las ANUIES. Se debe evaluar para aprender “la evaluación formativa se efectúa en el curso de la actividad y tiende a apreciar el progreso logrado por el alumno y a comprender la naturaleza de las dificultades que encuentra durante un aprendizaje; tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar el avance del alumno y se funda en parte en la autoevaluación” (Denyer, 2007). Con este trabajo se ha generado un grado de articulación de saberes de varios enfoques, desde nivel básico hasta nivel superior (el cuál es nuestro caso) para abordar este tema. De igual forma se ha trabajado en argumentación científica en la que se da una comprensión general de teorías que ya han sido expuestos por diversos autores.

13.5 Conclusiones

Es importante seguir haciendo énfasis y reafirmando la habilidad de lectura y escritura en nuestros alumnos es parte importante de su desarrollo escolar y profesional. La implementación de un modelo de evaluación para las competencias lecto-escritura a través del desarrollo de habilidades del pensamiento Caso Unidad Académica de Contaduría y Administración, Extensión Sur facilitaría la incorporación del plan de evaluación por competencias, puesto que simplifica el diseño de la evaluación por parte del profesorado y ofrece una herramienta accesible para estudiantes y docentes. Se pretende contribuir a comprender los referentes más importantes del enfoque de las competencias en la educación actual, con el fin de impulsar nuevos estudios e investigaciones en esta área así como la implementación de modelos. La evaluación sirve para promover, diagnosticar y para retroalimentar la formación de la persona. El docente valora el aprendizaje de los estudiantes para determinar sus logros y los aspectos a mejorar, de acuerdo con las competencias establecidas y los determinados de referentes pedagógicos y metodológicos.

13.6 Referencias

Alfaro, M. (2009). *Manual de metodología de estudio*. Instituto de Filosofía.

Barocio, Quijano Roberto. (1999). *La formación docente para la innovación educativa*. México: Trillas.

Calero, Pérez Mavilo. (2012). *Creatividad. Reto de innovación educativa*. México: Alfaomega.

Fernández March, A. (2010). *La Evaluación Orientada al Aprendizaje en un Modelo de Formación por competencias en la educación universitaria*. Revista De Docencia Universitaria, 8(1), 11-34.

Morales, Ramírez Gabriel. (2010). *La comunidad de aprendizaje*. Instituto de Filosofía.

Perrenoud, Philippe. (2008). *Construir competencias desde la escuela*. J.C. Sáez Editor. Chile.

Silva, S., & Escobedo, P. (2006). *Efectos de un programa de capacitación de profesores en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios en el Sureste de México*. RevistaEle.

Struyven, K. y De Meyst, M. (2010). *Competence-Based Teacher Education: Illusion or Reality? An Assessment of the Implementation Status in Flanders from Teachers and Students' Points of View*. Teaching and Teacher Education, vol. 26, n. ° 8, pp. 1495-1510.

Suárez, Díaz Reynaldo.(1998). *La Educación*. México: México.