



Title: Adolescent motherhood, reminiscent of an archaic heritage; the case of a suburban neighborhood in Merida, Yucatan, Mexico

Authors: ANDUEZA-PECH, Guadalupe, RODRÍGUEZ-ANGULO, Elsa, OJEDA-RODRÍGUEZ, Ricardo and LENDECHY-GRAJALES, Ángel

Editorial label ECORFAN: 607-8695
 BECORFAN Control Number: 2022-01
 BECORFAN Classification (2022): 131222-0001

Pages: 15
 RNA: 03-2010-032610115700-14

ECORFAN-México, S.C.
 143 – 50 Itzopan Street
 La Florida, Ecatepec Municipality
 Mexico State, 55120 Zipcode
 Phone: +52 1 55 6159 2296
 Skype: ecorfan-mexico.s.c.
 E-mail: contacto@ecorfan.org
 Facebook: ECORFAN-México S. C.
 Twitter: @EcorfanC

www.ecorfan.org

Holdings		
Mexico	Colombia	Guatemala
Bolivia	Cameroon	Democratic
Spain	El Salvador	Republic
Ecuador	Taiwan	of Congo
Peru	Paraguay	Nicaragua

Introducción

La cultura maya es una muestra de lo que el ser humano es capaz de hacer. Capaz de crear y recrear el mundo en el que vive y en el que la suma de voluntades hace posible su existencia y su sobrevivencia. Algunos estudios muestran los modos de producción de los mayas, la importancia de los huertos en la alimentación, los recursos que hacen posible el modo de producción de estos grupos sociales, el valor de los huertos mayas en el oriente del Estado, así como el significado de las ofrendas como una práctica que pretende conciliar al hombre y su actividad mediante un manejo responsable y respetuoso del ambiente que le rodea.

Así también, el ciclo reproductivo se torna en un elemento cultural importante no solo en la vida cotidiana de los pueblos mayas sino también en los modos de producción y en la organización para el trabajo. La reproducción no solo es un fenómeno biológico, sino también una cuestión social y cultural ya que el comportamiento de los individuos está determinado por la sociedad en la que viven y sus conductas están regidas por normas establecidas; en muchas ocasiones, a las hijas se les educa para la casa, para asumir papeles de buena madre y esposa, elementos que conforman el eje de la subjetividad femenina.

Introducción

En la zona rural de Yucatán, existen estudios donde se muestra que el embarazo transcurre en un estado de presión, aún cuando constituye una etapa normal de la vida familiar; incluso, en el imaginario de las personas hablantes de lengua maya, el embarazo se concibe como una enfermedad ya que al referirse a una mujer que está embarazada, se expresan diciendo: “K’oja’an ti’ chan paal”, (en lengua maya), en español: “está enferma”. A pesar de ello, el embarazo constituye un evento natural en la vida cotidiana de las mujeres; el parto se lleva a cabo en un entorno conocido, familiar que es su propia casa, con la presencia de algunos miembros de la familia (esposo, madre y/o suegra) y atendida por una partera de su comunidad que es conocida por la familia.

Durante el embarazo, parto y posparto, las mujeres asumen prácticas complementarias; por un lado, reciben atención por parte del médico; y, por otra acuden con la partera para saber si están embarazadas y cuál es la posición del bebé en el vientre materno y para la sobada.

Introducción

Independientemente del enfoque disciplinario con que se aborde el embarazo, es un hecho que día con día el embarazo adolescente ocupa un lugar especial en el campo de la investigación. Así, la posibilidad de ofrecer voz a la mujer para la reconstrucción de su realidad permite conocer y entender el sentido que un evento como el embarazo tiene en su vida particular y en el de la comunidad a la que pertenece, esto es, lo que para la mujer y en su entorno social inmediato significa el embarazo y la vivencia de la maternidad.

Metodología

En el presente trabajo se muestra el resultado de una investigación de tipo cualitativa realizada en una colonia suburbana de la ciudad de Mérida, Yucatán con el objetivo de explorar y mostrar las semejanzas y diferencias entre los discursos de mujeres adolescentes y sus respectivas progenitoras acerca del embarazo y de la maternidad como imaginario social. Se realizaron entrevistas a profundidad a seis adolescentes y seis mujeres adultas, madres de las adolescentes, de una colonia suburbana de la ciudad de Mérida; las entrevistas se realizaron en sus respectivos domicilios de acuerdo con los tiempos de cada una de las mujeres; en algunos casos, las adolescentes prefirieron realizar la entrevista fuera de sus casas. Se explicó el objetivo de la investigación y se solicitó el consentimiento informado, tanto para la entrevista como para la grabación de esta. Para el análisis de la información se utilizó el análisis del discurso

Resultados

Lo que acontece entre adolescentes de un área suburbana

En el discurso de estas adolescentes se percibe que la maternidad es un atributo esencial de la femineidad y aún matiza la existencia femenina.

Constituye un evento primordial en sus vidas ya que la perciben íntimamente ligada a la noción de ser mujer.

De esta manera, organizan y estructuran su vida pensando en la maternidad a corto plazo, pero a la vez se dan la posibilidad de postergarla, aunque no de cancelarla.

Identifican la maternidad con experiencias satisfactorias que se obtienen a través de los hijos y construyen representaciones alrededor de la misma que las alientan a asumirla como una dimensión de su vida que no pueden imaginar siquiera dejar de experimentar; lo anterior aunado a la idea de que es un don divino que no todas las mujeres poseen; así, gozar de ese “poder” es internalizado como de gran valía.

La estrecha relación madre-mujer se filtra constantemente en el discurso de las adolescentes; resulta imposible conceptuar a la mujer sin la idea de ser madre.

Resultados

Lo que acontece entre adolescentes de un área suburbana

Si bien es cierto que manifiestan otros atributos que identifican a la mujer y la proveen de satisfacción, también aseguran, a niveles de sublimación, que ser madre le da sentido a la existencia femenina y una sensación de plenitud.

Los otros atributos referidos, de tipo afectivo son la inteligencia, responsabilidad, sensualidad del cuerpo, atractivo visual y la necesidad de sentirse deseadas.

Sin dejar a un lado la sublimación de la maternidad existente en estos grupos femeninos, la sexualidad se va filtrando en sus representaciones y prácticas; expresamente en el deseo de disfrutar la relación de pareja y alcanzar la satisfacción sexual a través del placer o del amor.

A pesar de que la maternidad aún es considerada fundamental en la existencia femenina, muy ligada al significado de ser mujer y contemplada como un don, es posible percibir transformaciones en cuanto a considerarla una expectativa no inmediata en la vida de estas adolescentes. Así, el deseo de explorar la vida en pareja e iniciar relaciones coitales prematrimoniales empieza a ganar terreno en sus expectativas, sin restarle importancia a la aspiración de contraer matrimonio.

Resultados

Lo que se dice entre mujeres adultas de un área suburbana

En el análisis del discurso de estas mujeres es común observar la concepción de la maternidad como un aspecto fundamental de la identidad genérica. La estrecha relación madre-mujer se evidencia de manera clara y, dejan ver que la finalidad e importancia de la existencia femenina estriba en tener descendencia, aunada a la satisfacción que proporciona; así, la maternidad se manifiesta como una expresión vital de lo femenino. De este modo, tener un hijo, confirma la aptitud de la maternidad, ese “don divino otorgado a la mujer”.

Es evidente que la maternidad constituye la realización de la mujer, por tanto, ser madres es sentirse plenas. El valor de la maternidad está en relación con la capacidad de procreación; dar vida es visto como un poder de origen divino que las hace sentirse mujeres afortunadas. Además, existe la idea de que tener hijos constituye la seguridad de contar con compañía y protección en el futuro.

El sentido de tener un hijo es el de la continuidad de la familia; noción que contemplan muy estrechamente vinculada a la vida en pareja y que, por lo mismo, se convierte en un evento anhelado después de consumarse la unión.

Conclusiones

Una primera aproximación de la realidad es que las ideas y nociones de las adolescentes sobre la maternidad no se han modificado con respecto a las de sus progenitoras, cuando menos a nivel del **discurso**. Éste último sigue reflejando un fuerte vínculo entre ser mujer y ser madre o la noción de la maternidad como un don dado a la mujer y del cual hay que sentir orgullo. De este modo, para las adolescentes, ser mujer se relaciona con la encomienda de ser madres y la existencia femenina se organiza en torno a la maternidad como un referente. Desde la visión de estas actoras la maternidad no constituye un problema en sus vidas.

Las transformaciones o diferencias entre las adolescentes y sus progenitoras aparecen a nivel de las **prácticas** en el sentido de que las adolescentes pueden postergar la vivencia de la maternidad para dar cabida a otras expectativas juveniles, como lo es la sexualidad que se filtra cada vez más y empieza a ocupar un lugar preferencial en sus vidas.

Conclusiones

En este sentido, el ejercicio de la sexualidad se ve matizado por las representaciones respecto de la maternidad, ya que para estas adolescentes la maternidad podrá postergarse, pero no cancelarse. De ahí el afán de no usar métodos anticonceptivos antes de un primer hijo con base en la creencia de que podrían ocasionar esterilidad e impedir la demostración de su capacidad reproductora.

Es evidente que estas adolescentes mantienen un interés por diferenciarse del modelo de madres de su entorno, y luchan por ser distintas a través del cuestionamiento de normas y de identificarse con sus iguales, sus pares. Sin duda, las pautas de comportamiento tradicionales ya no les resultan aceptables o útiles para orientar las relaciones con sus propios hijos; están en búsqueda de un tipo de relaciones familiares diferentes a las que tuvieron en su hogar, intentan superar el modelo autoritario, en el que la mujer tenía un papel subordinado al hombre.

Conclusiones

Es indudable que las representaciones sociales juegan un papel activo en la vida cotidiana de las personas, y, por lo tanto, constituye un elemento fundamental para entender el fenómeno de la maternidad. Las personas construyen y reconstruyen permanentemente sus representaciones para dar sentido a sus propias vivencias.

El cuerpo, además de ser percibido como fuente de vida, es vivido también como un espacio, que tiene un valor cultural que se consolida y transforma de acuerdo con demandas de la vida actual y a satisfactores de necesidades cotidianas, precisamente como el solar para los mayas, como una unidad inherente a la cultura maya en donde se pierden o se ganan elementos culturales o se refuncionalizan para ser utilizados nuevamente.



ECORFAN®

© ECORFAN-Mexico, S.C.

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BECORFAN is part of the media of ECORFAN-Mexico, S.C., E: 94-443.F: 008- (www.ecorfan.org/booklets)